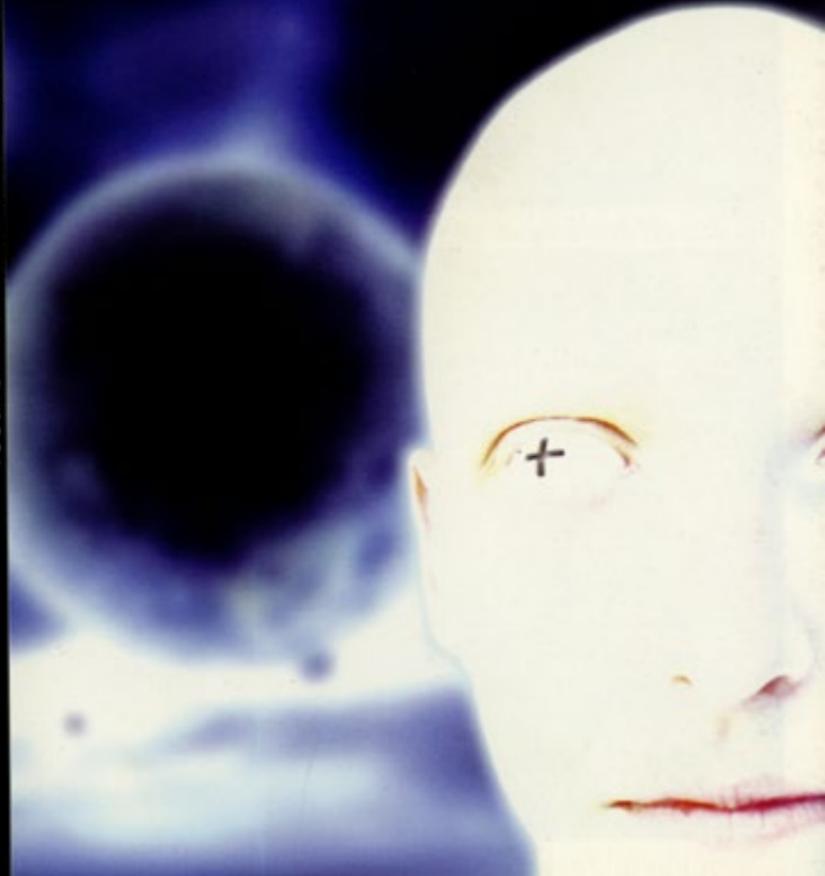


science**plus**fiction

festival internazionale della fantascienza



SALA 1

18.30 Neon

FIREFLY: SERENITY (USA 2002) di Joss Whedon - v.o. sott. it. - 86'

21.00 Neon

SERENITY (USA 2005) di Joss Whedon - v.o. sott. it. - 119'

22 novembre
martedì

SALA 2

15.00 Neon

STEAMBOY - The Director's Cut (Giappone 2004) di Katsuhiro Ôtomo - v.o. sott. it. - 126'

18.15 Neon

ELI, ELI, LEMA SABACHTANI (Giappone 2005) di Shinji Aoyama - v.o. sott. it. - 107'

20.30 Neon

VITAL (Giappone 2004) di Shinya Tsukamoto - v.o. sott. it. - 86'

22.15 Neon - concorso

HELLEVATOR (Giappone 2004) di Hiroki Yamaguchi - v.o. sott. it. - 96'

SALA 4

15.30 Brit-Invaders!

NEL 2000 NON SORGE IL SOLE / 1984 (UK 1956) di Michael Anderson - v. it. - 90'

17.30 Brit-Invaders!

presentazione del volume **BRIT-INVADERS!**
a seguire

VILLAGE OF THE DAMNED (UK 1960) di Wolf Rilla - v.o. sott. it. - 78'

20.15 Brit-Invaders!

THE DAY THE EARTH CAUGHT FIRE (UK 1961) di Val Guest - v.o. sott. it. - 99'

22.30 Brit-Invaders!

GORGO (UK 1961) di Eugène Lourié - v.o. sott. it. - 78'

23 novembre
mercoledì

SALA 2

15.30 Neon - concorso

NUIT NOIRE (Belgio/Olanda 2004) di Olivier Smolders - v.o. sott. it. - 94'

17.30 Neon - concorso

THE BIRTHDAY (Spagna 2004) di Eugenio Mira - v.o. sott. it. - 100'
sarà presente il regista **Eugenio Mira**

20.00 Neon

C.S.A.: THE CONFEDERATE STATES OF AMERICA (USA 2004) di Kevin Willmott - v.o. sott. it. - 89'
saranno presenti il regista **Kevin Willmott**
e il produttore **Rick Cowan**

22.15 Neon - concorso

AINOA (Austria 2005) di Marco Kalantari - v.o. sott. it. - 95'
saranno presenti il regista **Marco Kalantari**
e il produttore **Philipp Weck**

24 novembre
giovedì

SALA 4

15.00 omaggio a Jules Verne

LE DIRIGEABLE VOLÉ (Cecoslovacchia/Italia 1966) di Karel Zeman - v.o. sott. francese - 85'

17.00 omaggio a Jules Verne

presentazione del volume **L'ODYSSÉE JULES VERNE**
a seguire

LE AVVENTURE STRAORDINARISSIME DI SATURNINO FARANDOLA (Francia/Italia 1913) di Marcel Fabre/Luigi Maggi - 78'

19.30 omaggio a Jules Verne

presentazione del volume **DIZIONARIO DEI FILM 2006 - IL MEREGHETTI**
a seguire

LA DIABOLICA INVENZIONE (Cecoslovacchia 1959) di Karel Zeman - v. it. - 83'

22.30 Brit-Invaders!

MYSTERIOUS ISLAND (UK/USA 1961) di Cy Endfield - v.o. sott. it. - 101'

SALA 2

15.30 Neon - concorso

LA PEAU BLANCHE / WHITE SKIN (Canada 2004) di Daniel Roby - v.o. sott. it. - 92'

17.30 Neon - concorso

G.O.R.A. (Turchia 2004) di Ömer Faruk Sorak - v.o. sott. it. - 122'

20.00 Neon - concorso

PUZZLEHEAD (USA 2005) di James Bai - v.o. sott. it. - 81'
sarà presente il regista **James Bai**

22.15 Neon - evento speciale

FRIGHTFEST

BENEATH STILL WATERS (Spagna 2005) di Brian Yuzna - v.o. sott. it. - 100'

sarà presente il regista **Brian Yuzna**

25 novembre
venerdì

SALA 4

15.00 Brit-Invaders!

UNEARTHLY STRANGER (UK 1963) di John Krish - v.o. - 75'

16.30 Brit-Invaders!

FIRST MEN IN THE MOON (UK 1964) di Nathan Juran - v.o. sott. it. - 103'

18.30

EVANGELISTI R.A.C.H.E. (Italia 2005) di Mariano Equizzi - v. it. - 35'
sarà presente il regista **Mariano Equizzi**

20.00 Brit-Invaders!

QUATERMASS AND THE PIT (UK 1967) di Roy Ward Baker - v.o. sott. it. - 97'

22.00 European Fantastic Shorts

DOLL 639 (Ungheria 2005) di Andras Gyorgy Desie/Gabor Moray **FAR AWAY** (Olanda 2004) di Jan Doense **EL GRAN ZAMBINI** (Spagna 2005) di Igor Legarreta/ Emilio Pérez **HAR LIGGER JAG** (Svezia/UK 2004) di Neil Bell e Marq Bailey **HATE ME** (Italia 2005) di Kristoph Tassin **INVASION OF PLANET EARTH** (Germania 2004) di Moritz Langer **A MESSAGE FROM OUTER SPACE** (Belgio 2004) di Roel Mondelaers/ Raf Reyntjens **PAUV' VIEUX** (Francia 2004) di Grégory Valens **EL SOÑADOR** (Spagna 2004) di Oskar Santos Gomez **SCRIBBLE** (UK 2005) di Faisal A. Qureshi **TERRA INCOGNITA** (Svizzera 2005) di Peter Volkart

SALA 2

15.00 Neon - concorso

NYÓCKER! / THE DISTRICT! (Ungheria 2004) di Áron Gauder - v.o. sott. it. - 87'

17.00 Neon - concorso

PERVJE NA LUNE / FIRST ON THE MOON (Russia 2005) di Aleksey Fedorchenko - v.o. sott. it. - 75'
sarà presente il regista **Aleksey Fedorchenko**

20.00 Neon

KYASHAN - LA RINASCITA / CASSHERN (Giappone 2004) di Kazuaki Kiriya - v.o. sott. ing. e it. - 141'

23.00 evento speciale Nocturno

incontro con **Lamberto Bava**
a seguire
film a sorpresa!

26 novembre
sabato

SALA 4

15.00 Brit-Invaders!

THE SORCERERS (UK 1967) di Michael Reeves - v.o. sott. it. - 85'

18.00 omaggio a Lamberto Bava

LA VENERE D' ILLE (Italia 1981) di Mario Bava e Lamberto Bava - v. it. - 60'
a seguire

cerimonia di premiazione
consegna del premio alla carriera
URANIA D'ARGENTO a **Lamberto Bava**

20.30 Brit-Invaders!

THE MAN WHO FELL TO EARTH (UK 1976) di Nicolas Roeg - v.o. sott. it. - 138'

23.30 Brit-Invaders!

BRAZIL (USA/UK 1985) di Terry Gilliam - v.o. sott. it. - 145'

SALA 2

15.00 Neon

THE PIANO TUNER OF EARTHQUAKES
(Germania/UK/Francia 2005) di Stephen
e Timothy Quay - v.o. sott. it. - 99'

17.00 evento speciale URANIA
incontro con **Brian Aldiss**

a seguire

BROTHERS OF THE HEAD (USA 2004)
di Louis Pepe e Keith Fulton - v.o. sott.
it. - 93'

20.00 Neon

cerimonia di premiazione
consegna del Premio **ASTEROIDE**
per il miglior film in concorso
a seguire

MIRRORMASK (USA/UK 2005) di Dave
McKean - v.o. sott. it. - 101'

22.30 Neon

NOTHING (Canada 2003) di Vincenzo
Natali - v.o. sott. it. - 90'

SALA 4

15.30 Brit-Invaders!

TIME BANDITS (UK 1981) di Terry
Gilliam - v.o. sott. it. - 113'

18.00 Brit-Invaders!

28 DAYS LATER (UK 2002) di Danny
Boyle - v.o. sott. it. - 113'

20.30 Brit-Invaders!

CODE 46 (UK/USA 2003) di Michael
Winterbottom - v.o. sott. it. - 93'

22.15 Brit-Invaders!

**THE HITCHHIKER'S GUIDE TO THE
GALAXY** (USA/UK 2005) di Garth
Jennings - v.o. sott. it. - 109'

scienceplusfiction

festival internazionale della fantascienza

trieste 22>27 novembre 2005

Organizzazione:

La Cappella Underground

Centro Ricerche e Sperimentazioni
Cinematografiche e Audio/Visive
via Economo 12/9
34123 Trieste

Contatti:

www.scienceplusfiction.org
info@scienceplusfiction.org
tel. ++39 040 3220551
fax ++39 040 3225220

Sede della manifestazione:

Multiplex Cinecity
Centro Commerciale Torri d'Europa
via D'Alviano 23 Trieste
tel. ++39 040 6726800

Ingresso alle proiezioni:

per accedere al festival va compilato,
presso il cinema, il modulo d'accredito
che permette l'ingresso a tutte le
proiezioni ed incontri in programma.
La quota di registrazione è di 8 €.

I biglietti per ogni singola proiezione
vanno ritirati, esibendo la tessera, non
prima di 30 minuti dall'inizio dell'evento.

Tutti i posti nelle sale sono numerati,
l'assegnazione verrà effettuata
automaticamente secondo la migliore
disponibilità dei posti in sala. L'accesso
alle sale è consentito fino all'esaurimento
dei posti a sedere.

27 novembre
domenica

incontri

> *venerdì 23 novembre ore 17.30*
presentazione del volume **Brit-Invaders!**
saranno presenti gli autori I.Q.Hunter
e Chiara Barbo, Kim Newman
(Sight&Sound), John Oliver (BFI),
Lorenzo Codelli (La Cineteca del Friuli)

> *giovedì 24 novembre ore 17.00*
presentazione del volume
L'odyssée Jules Verne sarà presente
l'autore Jean Demerliac

> *giovedì 24 novembre ore 19.30*
presentazione del volume
Dizionario dei Film 2006 sarà presente
l'autore Paolo Mereghetti

> *venerdì 25 novembre ore 18.30*
proiezione di **Evangelisti R.A.C.H.E.**
saranno presenti il regista Mariano
Equizzi e Giuseppe Lippi (Urania)

> *venerdì 25 novembre ore 22.15*
evento speciale FRIGHTFEST
Alan Jones intervista Brian Yuzna
in occasione dell'anteprima del film
Beneath Still Waters

> *sabato 26 novembre ore 19.00*
cerimonia di premiazione
consegna del premio alla carriera
URANIA D'ARGENTO a **Lamberto Bava**

> *sabato 26 novembre ore 23.00*
evento speciale NOCTURNO
Manlio Gomasca intervista
Lamberto Bava

> *domenica 27 novembre ore 17.00*
evento speciale URANIA
incontro con **Brian W. Aldiss**

> *domenica 27 novembre ore 20.00*
cerimonia di premiazione
consegna del PREMIO ASTEROIDE per
il miglior film in concorso

URANIA D'ARGENTO:
in collaborazione con Arnoldo Mondadori
Editore. La manifattura del premio,
realizzato da Renato Chicco Gioielli, è
ispirata alla copertina di Karel Thole per
Urania 596

PREMIO ASTEROIDE:
realizzato da Franco Calenda

con il contributo di

Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia
Direzione Centrale Istruzione, Cultura,
Sport e Pace

Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale Cinema

Comune di Trieste
Assessorato ai Beni e alle Attività Culturali

Provincia di Trieste
Assessorato alla Cultura

Agenzia di Informazione e
Accoglienza Turistica di Trieste

Le Centre Culturel Français de Milan

con il patrocinio di

Università degli Studi di Trieste

Istituto Giapponese di Cultura in Roma
Japan Foundation

con il sostegno di

Cineteca Regionale F.V.G.

con la collaborazione di

British Film Institute, London
La Cineteca del Friuli, Gemona
Cineteca D.W.Griffith, Genova
Lab 80 Film, Bergamo
Museo del Cinema di Torino

Mediafilm
Mikado
Revolver
Sony Pictures
United International Pictures

Canal Jimmy
fantascienza.com
Nocturno Cinema

European Fantastic Film Festivals
Federation

L'UNESCO e l'Assemblea delle Nazioni Unite hanno proclamato il **2005 Anno Mondiale della Fisica** (World Year of Physics) e **Anno Internazionale della Fisica** (International Year of Physics). In Italia le manifestazioni sono coordinate dalla **Società Italiana di Fisica** sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica.

A Trieste l'anno 2005 acquista ulteriori valenze: ricorrono infatti il **60° anniversario del Dipartimento di Fisica** ed il **40° anniversario del Dipartimento di Fisica Teorica**, istituzioni che hanno gemmato buona parte delle strutture di ricerca che caratterizzano Trieste come Città della Scienza.

La città di Trieste sarà al centro di numerose iniziative: tra queste, due appuntamenti per celebrare due delle personalità più autorevoli in campo scientifico e fantascientifico, Albert Einstein e Jules Verne. Il 2005, infatti, oltre ad essere il centenario della pubblicazione sulla rivista tedesca *Annalen der Physik* del primo saggio sulla relatività di Albert Einstein (30 giugno 1905), è anche il centenario della morte del romanziere Jules Verne (24 marzo 1905).

> *sabato 26 novembre 2005*
ore 16.00 - Sala Tripovich
Tavola Rotonda: Le avventure della FISICA
- a seguire

Dalla terra alla luna: le avventure di Jules Verne regia di Lorenzo Acquaviva
con Diego Reggente, Lorenzo Acquaviva e Daniela Gattorno
Musicisti: piano Claudio Cojaniz, chitarra Charly Bertolotto
Produzione: Vitamina T
Durante lo spettacolo verranno proiettati i film di Georges Méliès:
Le Voyage à travers l'Impossible (Francia, 1904) *Deux Cent Mille Lieues sous les Mers* (Francia, 1907) *Le Voyage dans la Lune* (Francia, 1907) *À la Conquête du Pôle* (Francia, 1912)

> *domenica 27 novembre 2005*
ore 16.00 - Sala Tripovich
Tavola Rotonda: FISICA e società - a seguire

Albert sul divano. Intervista ad Albert Einstein regia di Lorenzo Acquaviva
con Diego Reggente, Lorenzo Acquaviva
Musicisti: piano Claudio Cojaniz, trombone Giancarlo Schiaffini, contrabbasso Giovanni Maier
Produzione: Vitamina T