

19° edizione | Trieste, 29 ottobre - 3 novembre 2019

IL REGISTA CULT BRIAN YUZNA OSPITE AL TRIESTE SCIENCE+FICTION FESTIVAL

**IL CINEASTA SARÀ PRESIDENTE DI GIURIA DEL
PREMIO ASTEROIDE DELLA MANIFESTAZIONE
TRIESTINA E FESTEGGERÀ I 30 ANNI
DEL SUO FILM "SOCIETY - THE HORROR",
PIETRA MILIARE DEGLI ANNI '80.**

TRIESTE, 15 ottobre 2019 - Trieste Science+Fiction Festival, in programma dal 29 ottobre al 3 novembre nel capoluogo giuliano, annuncia la presenza di **Brian Yuzna**, autore di pellicole cult del cinema fanta-horror degli anni '80/'90, tra cui "Society - The Horror" (1989), "Re-Animator 2" (1989) e "The Dentist" (1996).

Il cineasta sarà presente alla manifestazione in veste di **Presidente della giuria del Premio Asteroide**, riconoscimento internazionale che ogni anno il festival dedica al miglior film di *science-fiction* e *fantasy* in concorso. Il Premio Asteroide è riservato alle opere di registi emergenti.

Regista, scrittore e produttore, Brian Yuzna è nato nelle Filippine, ma è cresciuto in Nicaragua, Puerto Rico e Panama, prima di stabilirsi negli Stati Uniti negli anni '80. La maggior parte del suo lavoro si concentra nel genere horror, ma ha anche fatto incursioni nella fantascienza. Come il suo amico e collega **Stuart Gordon**, Yuzna è un fan appassionato di H.P. Lovecraft e ha adattato per lo schermo molte storie dello scrittore di Providence. Autore di pellicole horror-splatter amatissime dal pubblico e che hanno fatto la storia del cinema, Yuzna è un cineasta poliedrico, originale e incisivo.

Al Trieste Science+Fiction Yuzna festeggerà i **primi 30 anni di "Society - The Horror" (1989)**, che per l'occasione verrà proiettato **in versione restaurata alla presenza del regista**. Feroce metafora in salsa splatter sulla borghesia snob americana, "Society" è il fulminante esordio alla regia di Yuzna,

nonché uno dei migliori horror sociopolitici dell'epoca.

BIGLIETTI E ACCREDITI EDIZIONE 2019

I biglietti e gli accrediti del **Trieste Science+Fiction Festival** sono disponibili sul sito ufficiale della manifestazione: www.sciencefictionfestival.org.

19° EDIZIONE DEL TRIESTE SCIENCE+FICTION FESTIVAL

Trieste Science+Fiction Festival è il più importante evento italiano dedicato ai mondi della fantascienza e del fantastico. Cinema, televisione, new media, letteratura, fumetti, musica, arti visive e performative compongono l'esplorazione delle *meraviglie del possibile*. Fondato a Trieste nell'anno 2000 ha raccolto l'eredità dello storico **Festival Internazionale del Film di Fantascienza di Trieste** svoltosi dal 1963 al 1982, la prima manifestazione dedicata al cinema di genere in Italia e tra le prime in Europa.

La selezione ufficiale del **Trieste Science+Fiction Festival** presenta **tre concorsi internazionali**: il **Premio Asteroide**, competizione internazionale per il miglior film di fantascienza di registi emergenti a livello mondiale, e i due **Premi Méliès d'argento** della **European Fantastic Film Festivals Federation** per il miglior lungometraggio e cortometraggio di genere fantastico europeo. La sezione **Spazio Italia** ospita il meglio della produzione nazionale. Immancabili, infine, gli **Incontri di Futurologia** dedicati alla **scienza** e alla **letteratura**, in collaborazione con le istituzioni scientifiche del Sistema Trieste, e la consegna del **premio alla carriera** ad un maestro del fantastico.

Trieste Science+Fiction Festival è organizzato da La Cappella Underground, storico cineclub triestino fondato nel 1969. La manifestazione si avvale del contributo, collaborazione e sostegno dei seguenti enti promotori: **MiBAC – Direzione Generale Cinema, Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, Comune di Trieste, Fondazione CRTrieste, Fondazione Benefica Kathleen Foreman Casali, ARPA FVG LaREA, Università degli Studi di Trieste**, e dei **principali enti scientifici del territorio**, AREA Science Park, ICGEB, ICTP, INAF – Osservatorio Astronomico di Trieste, IS Immaginario Scientifico – Science Centre, SISSA.

Trieste Science+Fiction Festival è membro ufficiale del board della **European Fantastic Film Festivals Federation** e fa parte dell'**AFIC - Associazione Festival Italiani di Cinema**. Il Festival è riconosciuto dalla **Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia** tra i progetti triennali di rilevanza regionale di interesse internazionale in campo cinematografico. La manifestazione si avvale del patrocinio dei principali enti scientifici del territorio e partecipa al programma **proESOF** in vista di **ESOF2020** - Euroscience Open Forum Trieste.

Il Trieste Science+Fiction Festival si avvale della collaborazione dei seguenti media partner: **RAI 4, Il Piccolo, Cineuropa, Ciak, Nocturno, Fantascienza.com, Cinematographe, Quinlan, Sentieri Selvaggi, Cine Clandestino, Taxi Drivers, Bad Taste, Cinemaitaliano.info, Long Take, Cine Lapsus, Blow Out.**

La sede principale della manifestazione, grazie alla collaborazione del Comune di Trieste e del Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia, è il **Politeama Rossetti**. Il palazzo della **Casa del Cinema di Trieste**, sede delle maggiori associazioni di cultura cinematografica del territorio, è il quartier generale della manifestazione e con la collaborazione del **Teatro Miela** ospita le sezioni collaterali del festival, mentre altre iniziative e programmi speciali sono previsti nella sala d'essai del **Cinema Ariston**.

[SCARICA QUI LE FOTO DI BRIAN YUZNA](#)

Per informazioni:

La Cappella Underground
Piazza Duca degli Abruzzi 3 – Trieste
+39 040 3220551

www.sciencefictionfestival.org

info@scienceplusfiction.org

Ufficio Stampa Trieste Science+Fiction Festival:

W. www.dimillamacchiavelli.com

E. info@dimillamacchiavelli.com

Ilaria Di Milla | M. +39 3493554470

E. ilariadimilla@gmail.com

Deborah Macchiavelli | M. + 39 3335224413

E. macchiavellideborah@gmail.com

Communication Trieste Science+Fiction Festival:

Gianluca Guerra | M +39 392 1286372

E. comunicazione@scienceplusfiction.org

Area Stampa: <http://www.sciencefictionfestival.org/press-area>