



19^ edizione | Trieste, 29 ottobre - 3 novembre 2019

L'incontro con le autrici di "SYNTH/org" anticipa il Trieste Science+Fiction Festival

TRIESTE, 2 ottobre 2019 - Giovedì 3 ottobre alle ore 18:00 presso la sede dell'Accademia del Fumetto di Trieste (Via di Torrebianca 41) in programma un nuovo appuntamento col mondo della fantascienza disegnata targata ***Trieste Science+Fiction Festival*** e **Mediateca La Cappella Underground**.

SYNTH/org è un'antologia a fumetti fantascientifica che ruota intorno al tema della vita sintetica, dell'intelligenza artificiale, degli androidi in ogni declinazione: i **robot**.

Ariel Vittori, Laura Guglielmo e Susanna Rumiz, le autrici e curatrici dell'antologia, dialogheranno assieme a **Luca Luisa** (La Cappella Underground) attorno alle tematiche sci-fi trattate con gusto pop dalla raccolta.

Un volume, nel consueto stile **Attaccapanni Press**, che riunisce talentuosi esordienti e professionisti affermati in 200 pagine a colori di storie brevi talvolta umoristiche, talvolta drammatiche, epiche, immaginifiche, che ci mostrano svariati aspetti della robotica.

Negli spazi della **Mediateca de La Cappella Underground** di via Roma 19 è già stata inaugurata una mostra di illustrazioni dell'autore, visitabile fino al termine del Festival.

Per informazioni, scrivere a mediateca@lacappellaunderground.org o visitare la pagina Facebook /mediatecalacappellaunderground.

ACCREDITI EDIZIONE 2019

Sono aperte le prevendite degli accrediti online per la 19^a edizione del **Trieste Science+Fiction Festival**. Per maggiori informazioni consultare il sito ufficiale www.sciencefictionfestival.org.

19^a EDIZIONE DEL TRIESTE SCIENCE+FICTION FESTIVAL

Trieste Science+Fiction Festival è il più importante evento italiano dedicato ai mondi della fantascienza e del fantastico. Cinema, televisione, new media, letteratura, fumetti, musica, arti visive e performative compongono l'esplorazione delle *meraviglie del possibile*. Fondato a Trieste nell'anno 2000 ha raccolto l'eredità dello storico **Festival Internazionale del Film di Fantascienza di Trieste** svoltosi dal 1963 al 1982, la prima manifestazione dedicata al cinema di genere in Italia e tra le prime in Europa.

La selezione ufficiale del **Trieste Science+Fiction Festival** presenta **tre concorsi internazionali**: il **Premio Asteroide**, competizione internazionale per il miglior film di fantascienza di registi emergenti a livello mondiale, e i due **Premi Méliès d'argento** della **European Fantastic Film Festivals Federation** per il miglior lungometraggio e cortometraggio di genere fantastico europeo. La sezione **Spazio Italia** ospita il meglio della produzione nazionale. Immancabili, infine, gli **Incontri di Futurologia** dedicati alla **scienza** e alla **letteratura**, in collaborazione con le istituzioni scientifiche del Sistema Trieste, e la consegna del **premio alla carriera** ad un maestro del fantastico.

Trieste Science+Fiction Festival è organizzato da La Cappella Underground, storico cineclub triestino fondato nel 1969. La manifestazione si avvale del contributo, collaborazione e sostegno dei seguenti enti promotori: **MIBAC – Direzione Generale Cinema, Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, Comune di Trieste, Fondazione CRTrieste, Fondazione Benefica Kathleen Foreman Casali, ARPA FVG LaREA, Università degli Studi di Trieste**, e dei **principali enti scientifici del territorio**, AREA Science Park, ICGEB, ICTP, INAF – Osservatorio Astronomico di Trieste, IS Immaginario Scientifico – Science Centre, SISSA.

Trieste Science+Fiction Festival è membro ufficiale del board della **European Fantastic Film Festivals Federation** e fa parte dell'**AFIC - Associazione Festival Italiani di Cinema**. Il Festival è riconosciuto dalla **Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia** tra i progetti triennali di rilevanza regionale di interesse internazionale in campo cinematografico. La manifestazione si avvale del patrocinio dei principali enti scientifici del territorio e partecipa al programma **proESOF** in vista di **ESOF2020** - Euroscience Open Forum Trieste.

Il Trieste Science+Fiction Festival si avvale della collaborazione dei seguenti media partner: **RAI 4, Il Piccolo, Cineuropa, Ciak, Nocturno, Fantascienza.com, Cinematographe, Quinlan, Sentieri Selvaggi, Cine Clandestino, Taxi Drivers, Bad Taste, Cinemaltaliano.info, Long Take, Cine Lapsus, Blow Out.**

La sede principale della manifestazione, grazie alla collaborazione del Comune di Trieste e del Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia, è il **Politeama Rossetti**. Il palazzo della **Casa del Cinema di Trieste**, sede delle maggiori associazioni di cultura cinematografica del territorio, è il quartier generale della manifestazione e con la collaborazione del **Teatro Miela** ospita le sezioni collaterali del festival,

mentre altre iniziative e programmi speciali sono previsti nella sala d'essai del
Cinema Ariston.

[SCARICA QUI LE GRAFICHE DI SPIRAL](#)

Per informazioni:

La Cappella Underground
Piazza Duca degli Abruzzi 3 – Trieste
+39 040 3220551
www.sciencefictionfestival.org
info@scienceplusfiction.org

Ufficio Stampa Trieste Science+Fiction Festival:

W. www.dimillamacchiavelli.com
E. info@dimillamacchiavelli.com
Ilaria Di Milla | M. +39 3493554470
E. ilariadimilla@gmail.com
Deborah Macchiavelli | M. + 39 3335224413
E. macchiavellideborah@gmail.com

Communication Trieste Science+Fiction Festival:

Gianluca Guerra | M +39 392 1286372
E. comunicazione@scienceplusfiction.org

Area Stampa: <http://www.sciencefictionfestival.org/press-area>