

19° edizione | Trieste, 29 ottobre - 3 novembre 2019

**UN POSTER TRA SOGNO E UTOPIA REALIZZATO  
DALL'ILLUSTRATORE JACOPO STARACE  
PER LA 19° EDIZIONE DEL  
TRIESTE SCIENCE+FICTION FESTIVAL**

TRIESTE, 22 luglio 2019 – **Trieste Science+Fiction Festival**, la principale manifestazione italiana dedicata alla fantascienza in programma nel capoluogo giuliano **dal 29 ottobre al 3 novembre**, svela il **poster** dell'attesissima edizione 2019: un **disegno originale** realizzato dall'illustratore e fumettista italiano **Jacopo Starace**, che col suo **stile visionario e immaginifico** realizza un manifesto sospeso tra sogno e utopia.

**Classe 1989**, dopo cinque anni di Liceo Artistico Jacopo Starace si laurea in Scenografia all'Accademia di Belle Arti di Brera di Milano. Durante gli anni dell'università scopre che sotto la coltre di nebbia cittadina respira un panorama galattico di illustratori e fumettisti incredibili. Affascinato, decide di catapultarsi in quel mondo assurdo. Fa capolino pubblicando fumetti sul web. Negli anni lavora per alcune case editrici come **Sergio Bonelli Editore** (Orfani), **Passenger Press** (Stazione 31) e **Comicon Edizioni** (Abissi Tascabili), riviste del settore (LuchaLibre - Pelo Megazine), pagine di fumetto online (Kersos, Wilder) e società di preservativi che credono in lui (Control Italia).

Lavora tutt'ora come copertinista per alcuni editori di libri di narrativa e saggistica (Editore [XY.IT](#) e Moscabianca) e **disegna Live ai festival** (MIAMI Festival 2018 e Torino Graphic Days 2018). Nel 2018 entra a far parte di **Progetto Stigma**. Nel 2019 pubblica il suo primo libro autoriale per Progetto Stigma/Eris Edizioni, "INN". Ad oggi si affaccia su questo sistema planetario mega stravagante, proprio come un bimbo guarda con meraviglia una fabbrica di gelatini.

*“La mia idea di fantascienza racconta l'evoluzione dei luoghi d'incontro e di aggregazione”*  
- spiega l'illustratore **Jacopo Starace** - *“Se in passato abbiamo avuto Horti, Salotti e Café,*

*oggi immagino un grande convivio informatico in cui la coscienza collettiva dà origine alla “grande rete”, zona di conoscenza e libertà ma anche di dubbio e menzogna. I nostri apparecchi spalancano finestrelle luminose da cui assorbiamo un nettare mediatico gustoso ma a quale prezzo? Informazioni di ogni genere riposano con noi nel nostro nido di comfort, in attesa di essere assimilate e riproposte ad altre persone in una continua esplosione di incontri e scontri ideologici, tale e quale al big bang universale. Che sia questo incontro un nuovo inizio glorioso, un nuovo step evolutivo per il grande cervello? Oppure il principio di una prima grande glaciazione informatica?”*

**Trieste Science+Fiction Festival** è il più importante evento italiano dedicato ai mondi della fantascienza e del fantastico. Cinema, televisione, new media, letteratura, fumetti, musica, arti visive e performative compongono l'esplorazione delle *meraviglie del possibile*. Fondato a Trieste nell'anno 2000 ha raccolto l'eredità dello storico **Festival Internazionale del Film di Fantascienza di Trieste** svoltosi dal 1963 al 1982, la prima manifestazione dedicata al cinema di genere in Italia e tra le prime in Europa.

La selezione ufficiale del **Trieste Science+Fiction Festival** presenta **tre concorsi internazionali**: il **Premio Asteroide**, competizione internazionale per il miglior film di fantascienza di registi emergenti a livello mondiale, e i due **Premi Méliès d'argento** della **European Fantastic Film Festivals Federation** per il miglior lungometraggio e cortometraggio di genere fantastico europeo. La sezione **Spazio Italia** ospita il meglio della produzione nazionale. Immane, infine, gli **Incontri di Futurologia** dedicati alla **scienza** e alla **letteratura**, in collaborazione con le principali istituzioni scientifiche, e la consegna del **premio alla carriera Urania d'argento** (organizzato con l'omonima testata letteraria) ad un maestro del fantastico.

**Trieste Science+Fiction Festival** è organizzato dal centro ricerche e sperimentazioni cinematografiche e audiovisive **La Cappella Underground** con la collaborazione e il sostegno di: **Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, Comune di Trieste, Università degli Studi di Trieste, Fondazione CRTrieste, Fondazione Benefica Kathleen Foreman Casali.**

Trieste Science+Fiction Festival è membro ufficiale del board della **European Fantastic Film Festivals Federation** e fa parte dell'**AFIC - Associazione Festival Italiani di Cinema**. Il Festival è riconosciuto dalla **Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia** tra i progetti triennali di rilevanza regionale di interesse internazionale in campo cinematografico. La manifestazione si avvale del patrocinio dei principali enti scientifici del territorio e partecipa al programma **proESOF** in vista di **ESOF2020** - Euroscience Open Forum Trieste.

La sede principale della manifestazione, grazie alla collaborazione del Comune di Trieste e del Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia, è il **Politeama Rossetti**. Il palazzo della **Casa del Cinema di Trieste**, sede delle maggiori associazioni di cultura cinematografica del territorio, è il quartier generale della manifestazione e con la collaborazione del **Teatro Miela** ospita le sezioni collaterali del festival, mentre altre iniziative e programmi speciali sono previsti nella sala d'essai del **Cinema Ariston**.

### **[SCARICA IL POSTER DI JACOPO STARACE QUI](#)**

#### **Per informazioni:**

La Cappella Underground

Piazza Duca degli Abruzzi 3 – Trieste

+39 040 3220551

W. [www.sciencefictionfestival.org](http://www.sciencefictionfestival.org) E. [info@scienceplusfiction.org](mailto:info@scienceplusfiction.org)

#### **Ufficio Stampa Trieste Science+Fiction Festival:**

W. [www.dimillamacchiavelli.com](http://www.dimillamacchiavelli.com) E. [info@dimillamacchiavelli.com](mailto:info@dimillamacchiavelli.com)

**Ilaria Di Milla** | M. +39 3493554470

E. [ilariadimilla@gmail.com](mailto:ilariadimilla@gmail.com)

**Deborah Macchiavelli** | M. + 39 3335224413

E. [macchiavellideborah@gmail.com](mailto:macchiavellideborah@gmail.com)

#### **Communication Trieste Science+Fiction Festival:**

**Gianluca Guerra** | M +39 392 1286372

E. [comunicazione@scienceplusfiction.org](mailto:comunicazione@scienceplusfiction.org)

**Area Stampa:** <http://www.sciencefictionfestival.org/press-area>